

Вих. №2301-767 від 23.01.2020

Декану факультету соціальної  
педагогіки та психології  
доц. Пономаренко О.В.

Зав. кафедри акторської  
майстерності та дизайну  
проф. Локаревій Г.В.

**ВІДГУК НА ОСВІТНЮ ПРОГРАМУ «ГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙН»  
ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ**

На основі численних проведених нами соціологічних та маркетингових досліджень ринку праці та ін., а також у процесі професійної діяльності, можна стверджувати, що потреба у фахівцях графічного дизайну в Запоріжжі та регіоні не задовільнена у повному обсязі. Відзначимо професійну складову освітньої програми та врахування набуття майбутніми дизайнерами важливих сучасних компетентностей, а саме:

1. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.
2. Здатність працювати в команді.
3. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.
4. Здатність генерувати нові ідеї (креативність) і приймати обґрунтовані рішення.
5. Здатність застосовувати сучасні методики проектування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну.
6. Здатність використовувати сучасне програмне забезпечення для створення об'єктів дизайну.
7. Здатність застосовувати мультимедійні технології у професійній діяльності та навчанні.

Відзначимо також можливість широкого вибору студентами освітніх компонент, зокрема, «Медіа-дизайн», «Дизайн інформаційного середовища», «Рекламна фотографія», що позитивно відрізняє освітню програму «Графічний дизайн» у Запорізькому національному університеті з-поміж інших у м. Запоріжжя.

Генеральний директор



Н.Ю. Кузьмичова